

Poèmes des années d'études

2009–2010

Jonathan Mauvilly

Tortue

Souvent
je me trouve
laid, pourtant
je suis bien
protégé,
Sous ma carapace de tortue, bien
Dure d'où j'essaye de sortir, à fur et à mesure,
mais je n'y arrive pas, j'ai tout essayé, je préfère
ma petite maison, que je trimballe, chaque
jour sur moi, le monde est
mieux que le vôtre, il y a plus
d'aventure, d'action, d'amour,
je suis moi-même plus important,
car je porte ma maison, seul sur
moi, j'ai besoin ici bas de personne pour me
défendre, je suis seul et je vis de moi-même, et
c'est bien comme ça, je dis. Qu'aurais-je mérité
d'autre ? Je le sais pas mais je suis
triste quand
même.
se
u
l

Le Tilleul

Quand le monde part en trombe,
quand tout espoir semble perdu,
je me tourne vers toi, muette tombe,
toi qui me console en temps voulu,
qui croit pouvoir m'aider à surmonter
mes besoins, aussi bestiaux soient-ils,
rejetés par les égouts et remonter
du fond du gouffre des cette ville,
où, entouré de beaucoup de monde,
nous nous sentons toujours plus seul,
sur cette maudite planète presque ronde,
où le règne appartient à un tilleul.

Biologie et chimie

(pour Magali(e), notre maman à tous)

Aujourd'hui,
très chère amie,
en ton honneur,
et pour ton bonheur,
je t'offre ce cours
de biologie
et de chimie,
que voici :

La pauvre tortue
ne s'accouple
pas avec le cygne
Si gracieux qu'il soit,
dans son meilleur âge,
de plus en plus sage.
Ni d'ailleurs avec les papillons,
qu'elle trouve bien jolies,
mais trop voltigeant,
et trop léger,
qu'elle les écraserait.
Et encore moins
avec la lune,
qui est elle belle et froide,
comme le sont tous les astres,
mais aussi trop loin de la terre,
et loin de ses piteux moyens reptiliens.

Car l'important n'est pas
de s'accoupler, mais d'aimer,
et le jour où le monde le comprendra,
la carapace sera devenue superflue.
Car dans amour, il y a âme,
et c'est avec elle qu'on aime.
le reste n'est que chimie,
et biologie.

Autour

TOI

TOI Partout **TOI**

TOI où je regarde **TOI**

 autour de MOI

 je ne vois

TOI que **TOI**

TOI

(Même si tu n'es pas là et tu ne me vois pas...)

Le Mur 1/2

LeMUR
LeMUR
LeMUR
Mon Amour LeMUR Ton Amour
LeMUR
MOI LEMUR TOI

Le Mur 2/2

Diagram illustrating the architecture for Named Entity Recognition (NER) using a sequence of tokens and a neural network structure.

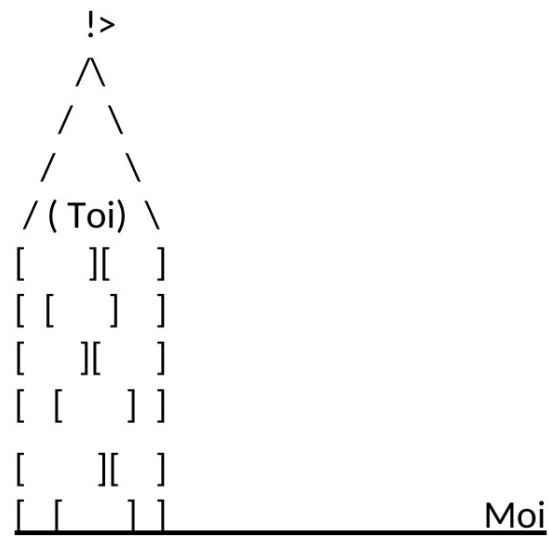
The input sequence consists of tokens: **M O I L E M U R M O I**.

The tokens are processed by a **Lstm** layer, which outputs a sequence of hidden states.

The hidden states are then processed by a **Linear** layer, which outputs a sequence of scores.

The scores are used to identify the Named Entities (NEs) in the input sequence: **MOI**, **LEMUR**, and **TOI**.

La Tour 1/2



La Tour 2/2

